Мероприятие с детьми в старшей группе по художественному творчеству.

Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».

Воспитатель: Извекова Елена Николаевнас.

2022 год.

Цель: Познакомить детей с декоративным видом искусства, на примере городецкой росписи. Вызвать у детей интерес и желание расписывать дощечки городецкой росписью.

Задачи:

1. Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять узор путем наложения краски.
2. Учить передавать характерное для городецкой росписи сочетание цветов.
3. Упражнять рисовать крупные и мелкие элементы узора.

Материалы: Плотная бумага, тонированная в светло-коричневый цвет в форме дощечки. Краски. Кисти. Стаканчик под воду. Изделия с городецкой росписью.

Методы и приемы:

Наглядные: изделия с городецкой росписью, иллюстрации.

Словестные: историческая справка о происхождении Городецкой росписи. Беседа.

Практические: Рисование на дощечке узоры и цветы городецкой росписи.

Активизация словаря: Городец город, декоративная роспись, Бутон, блики, оживка.

Планируемый результат: дети выполняют узор «Бутон», используя приемы наложения цвета, блики, оживку и сочетание цветов.

Ход деятельности.

Воспитатель: Ребята сегодня мы с вами побываем в мастерской художника, и сами побудем в его роли, узнаем историю возникновения городецкой росписи. Посмотрите, что это у меня в руках? (держит в руках дощечку с городецкой росписью). Правильно это дощечка украшена не простым узором. Это ребята Городецкая роспись. Хотите узнать, как образовалась такая интересная техника рисования? Читает стих.

Есть на Волге город древний,
По названью – Городец.
Славится по всей России

Своей росписью, творец.
Распускаются букеты,
Ярко красками горя.
Чудо-птицы там порхают,
Будто в сказку нас зовя.
Если взглянешь на дощечки,
Ты увидишь чудеса!
Городецкие узоры тонко вывела рука!
Городецкий конь бежит -
Вся земля под ним дрожит!
Чудо-птицы там порхают,
И кувшинки расцветают!
Будто в сказку нас зовя!

Воспитатель:

На берегу реки Волги раскинулся древний город Городец - древнейший русский город-крепость. Здесь давным-давно люди начали делать посуду из дерева и расписывать ее различными узорами. На изделиях изображались поездки и выезды на охоту. Также рисовали гирлянды цветов или крупный цветок с расходящимися от него листьями, в городецкой росписи этот цветок называется бутон. Существовали и другие варианты, с мотивами птиц и кошек. Изображались сцены сражения - это были целые картины. Был промысел прялок. В то же время была фабрика. Фабрика по изготовлению детской мебели и других предметов быта: детские стулья, столы, конь-качалка, шкатулки, чашки, разделочные доски, блюда, хлебницы.

Физкультминутка:

Вот помощники мои их как хочешь, поверни:

Вращаем кисти рук.

И вот эдак, и вот так, не обидятся никак.

Потираем руками.

Раз, два, три, четыре, пять (хлопаем)

Не сидится им опять (встряхиваем кистями)

Постучали (стучим кончиками пальцев об стол)

Повертели (круговые вращения кистью)

И работать захотели (потираем руками).

Воспитатель:

Ребята давайте мы с вами посмотрим как же выглядит мастерская художника. А теперь предлагаю вам побыть в роли мастера по росписи, давайте распишем «дощечки» узорами и цветами Городецкой росписи.

Воспитатель: Показывает на слайде пример изделий с Городецкой росписью,

На доске, на своей дощечке показывает, как рисовать бутон и узоры.

Дети приступают к рисованию.

Физкультминутка в середине рисования:

Мы старались, рисовали

Наши пальчики устали (сжимаем, разжимаем кисти рук)

А теперь мы отдохнем (встряхиваем кисти рук)

Рисовать опять начнем (потираем руками).

Дети продолжают рисовать. В конце занятия работы вывешиваются на магнитную доску.

Рефлексия:

Воспитатель:

1. Ребята что сегодня вы узнали нового? Слушает ответы 3-4детей. Если вам понравлюсь, хлопните в ладоши, если остались вопросы поднимете руку.
2. А теперь предлагаю вам наши работы разместить на выставке.